



ROZETTA

Artiste visuel & numérique

06 37 60 92 55 / allison.simonot@gmail.com

www.allierozetta.com

REPRÉSENTATIONS, ACTIONS ARTISTIQUES ET EXPOSITIONS

Châlon dans la rue. l'Aube de la création

Festival d'arts de la rue
20 juillet 2022

Création en cours

Résidence d'artiste
Les Ateliers Médicis (93)
Janvier à juillet 2022

Vaisseau Mère. T.I.E et les Femmes Sauvages

Ateliers de création et performance
Festival Banlieues Bleues (93)
Janvier - Avril 2022

Mawu's Daughters

Exposition
Galerie Le Manège, Dakar
de l'Institut Français du Sénégal
de novembre 2021 à janvier 2022

Exillians Evasion Station

Festival Banlieues Bleues (93)
ateliers de médiation & concert audio visuel
de décembre 2019 à mars 2020
Epinay-sur-Seine (93)

Lâcher L'Homme

- La Maison de la Poésie - Paris, 2020
- Institut Français du Maroc - Casablanca, 2020
- Théâtre Med VI - Oujda, Maroc, 2019
- Institut Français du Maroc - Casablanca, 2019

Human-ism to Any-ism

Festival Afropunk,
Halle de la Villette, Paris, 2018

Mix Ta Race. rencontres musicales

- Le Trianon, Paris, 2017,
concert pour la liberté de circulation
- Institut des Cultures D'Islam, Paris, 2016
concert « On est ensemble »

Représentation d'*URBEX 10.3*, pièce de théâtre multimédia développée par la Cie *Les Anthropologues*, pour laquelle je développe et réalise la création vidéo.

Résidence de création de 6 mois. Dispositif soutenu par le ministère de la culture en partenariat avec le ministère de l'éducation nationale. Avec un travail de co-crédation régulier avec une classe de CM sur le Territoire de Belfort (90).

Spectacle mené avec une 50^{ème} de participants issues d'associations de la Seine-Saint-Denis (93). Ateliers de création de contenus visuels avec des jeunes de La Courneuve en vue de la performance vidéo, sur le thème des polarités féminin/masculin.

Artiste invitée sur l'exposition de T.I.E : parcours artistique autour de l'entité divine et féminine Mawu, figure de la cosmogonie africaine incarnée par la danseuse Ndoho. Exposition d'une photographie au sein du parcours et performance en mapping vidéo lors du vernissage.

2 mois d'ateliers hebdomadaires avec un groupe d'adolescents d'Epinay (93) : création vidéo et photographique sur le thème de l'exil, de l'identité, de la rencontre avec l'Autre.

Performance audio-visuelle et littéraire autour de l'oeuvre de Frantz Fanon, sur la pensée décoloniale et la lutte anti-raciste, menée en quatuor avec 3 musiciens (T.I.E, Stéphane Berty, Maddly Mendy Sylva)

Installation vidéo coréalisée avec l'artiste sénégalaise T.I.E

Collectif d'artistes interprètes pour la mixité culturelle et le vivre ensemble, organise des rencontres musicales entre artistes Français ou résidents en France.



ROZETTA

Artiste visuel & numérique

06 37 60 92 55 / allison.simonot@gmail.com

www.allierozetta.com

FORMATION

Sciences Po Paris

Ecole de la Communication
2012 - 2015

Master II en communication

Université de Tokyo

2011 - 2012

Echange universitaire d'un an
Introduction à la culture japonaise

Sciences Po Paris

2009 - 2012

Bachelor en sciences humaines et sociales